Papieren snippers



<u>Stap 1: Nieuw Document</u> Bestand \rightarrow Nieuw : 1000 x 650 pixels; 72 pixels/inch; RGB; 8 Bit; witte achtergrond.

		New	
Name:	Untitled-1		ОК
Preset: Custom			Cancel
Size:	[Save Preset
Width:	1000	Pixels	Delete Preset
Height:	650	Pixels	
Resolution:	72	Pixels/Inch	
Color Mode:	RGB Color	8 bit	
Background Contents:	White		Image Size:
Advanced			1.86M

Stap 2: Penseel klaarmaken

Nieuwe laag toevoegen; smalle verticale rechthoekige selectie maken.

Selectie vullen met zwarte kleur.

Bewerken \rightarrow Voorinstelling Penseel definiëren.

De laag dan onzichtbaar maken.

● ○ ○	Untitled-1 @ 100% (Layer 1, RC8/8) *	
	41.1	
300% Doc 1.85M/0 bytes		
Nota: hoe smaller de stre	ook hoe beter!	

<u>Stap 3: de achtergrond</u> Achtergrond laag ontgrendelen; vullen met 50% grijs. Geef laagstijl Verloopbedekking : modus = Bedekken; 100%; zwart wit; Omkeren Aanvinken; Radiaal; 95°.

05	
	Layer Style
Styles	Cradient Overlay
Blending Options: Default	Gradeet
Devel & Embous	Bend Model Overlag
Centour	Opacity: D 100 s
Teter	Cudent
C Stroke	Style: Radial 💽 🛃 Align with Layer
C Inner Shadow	Angle 155
C Inner Cow	
C) Setin	Scale: D [110]K
Color Overlay	(Make Default) (Reset to Default)
Gradient Overlay	

Stap 4: Papier Een verfrommeld papier toevoegen. Pas grootte aan (of een eigen foto).



Voeg een zwart laagmasker toe (Alt + klik op icoon onderaan het lagenpalet).

Penseel selecteren; voorgrondkleur op wit; selecteer je gemaakt penseel; pas de instellingen ervan aan. Schilder dan op het laagmasker.

Vormdynamiek : Grootte Jitter = 40% ; hoek Jitter = 2%.

Brush Presets	Size Jitter	40%
Brush Tip Shape		i
Shape Dynamics	Control: Off	÷
Scattering	🔒 Minimum Diameter	0%
Texture	6 A	
Dual Brush	Tilt Scale	
Color Dynamics	6	
Transfer		
Brush Pose		270
Noise	۵ م	
Wet Edges	Control: Off	÷
Build-up	Roundness Jitter	0%
Smoothing	6 🛦	
Protect Texture	Control: Off	\$
	Minimum Roundness	
	×	
	Flip X Jitter	Flip Y Jitter
	Brush Projection	
	ubre .	
1		and a state of the state
1 . La de		
della fan street	Leiler al	المعالية المرابات

Papieren snippers – blz. 3





Schilder bovenaan het document om ongeveer onderstaande te bekomen. (laagmasker is actief)



Papieren snippers - blz. 4

Het kettingske tussen laag en laagmasker verwijderen.



Bewerken \rightarrow Transformeren \rightarrow Schalen; middelste onderste ankerpunt naar onderen slepen om langere snippers te bekomen.





Voeg aan de laag volgende Slagschaduw toe: Vermenigvuldigen; 75% ; 120° ; 17 ; 0 ; 23 Pas zelf de instellingen aan voor je eigen afbeelding.

	Layer Style
Syles	Drop Shafew Structure
Biending Opt	Angle 120 120 120 120 120 120 120 120 120 120
Divise Divise Divise Car	Sow Spread: C Distance: Di
Caler On Creament	Arti-aliased
C Over Co	Layer Knocks Det Drop Shadow

Dupliceer de laag (Ctrl + J) ; de (onderste) originele laag activeren; het kettingske weer toevoegen. Op laagmasker : Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans Vervagen, straal = 5 pixels. Dit vervagen hoeft niet echt.

