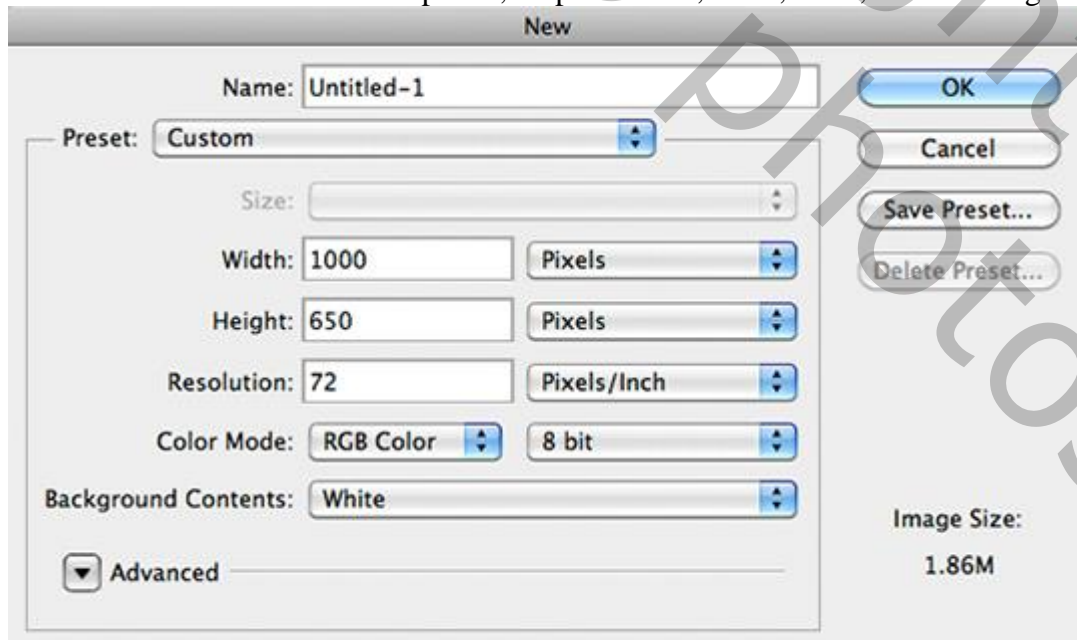


Papieren snippers



Stap 1: Nieuw Document

Bestand → Nieuw : 1000 x 650 pixels; 72 pixels/inch; RGB; 8 Bit; witte achtergrond.



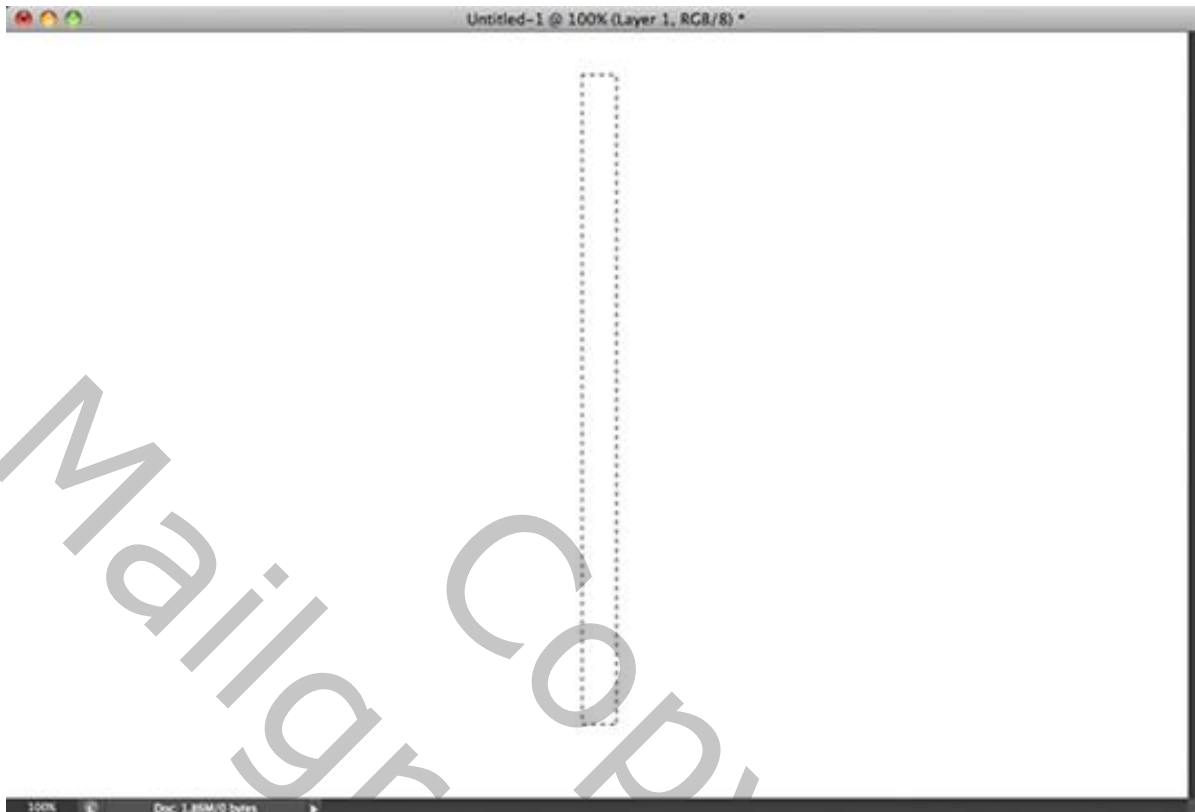
Stap 2: Penseel klaarmaken

Nieuwe laag toevoegen; smalle verticale rechthoekige selectie maken.

Selectie vullen met zwarte kleur.

Bewerken → Voorinstelling Penseel definiëren.

De laag dan onzichtbaar maken.

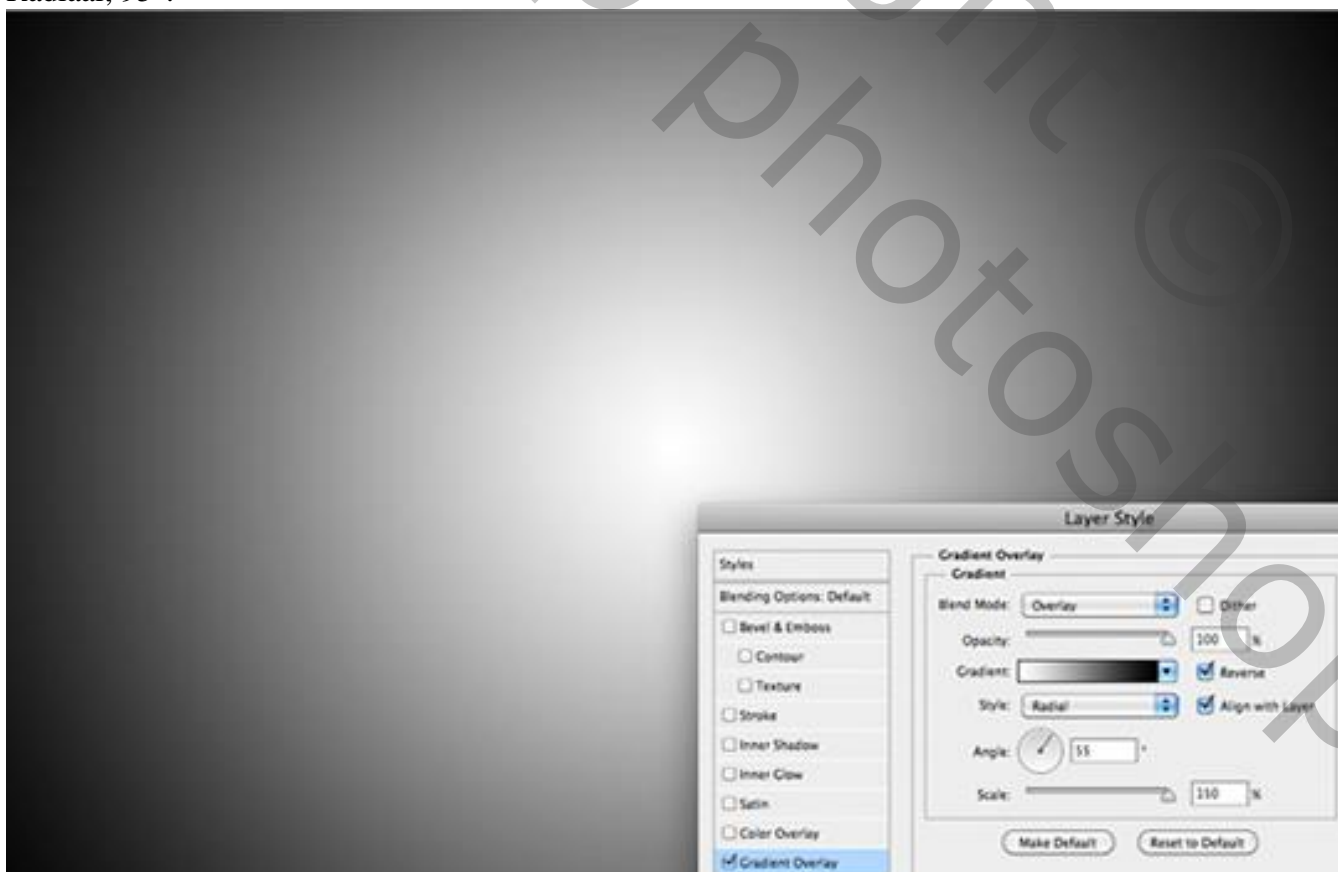


Nota: hoe smaller de strook hoe beter!

Stap 3: de achtergrond

Achtergrond laag ontgrendelen; vullen met 50% grijs.

Geef laagstijl Verloopbedekking : modus = Bedekken; 100%; zwart wit; Omkeren Aanvinken; Radiaal; 95°.



Stap 4: Papier

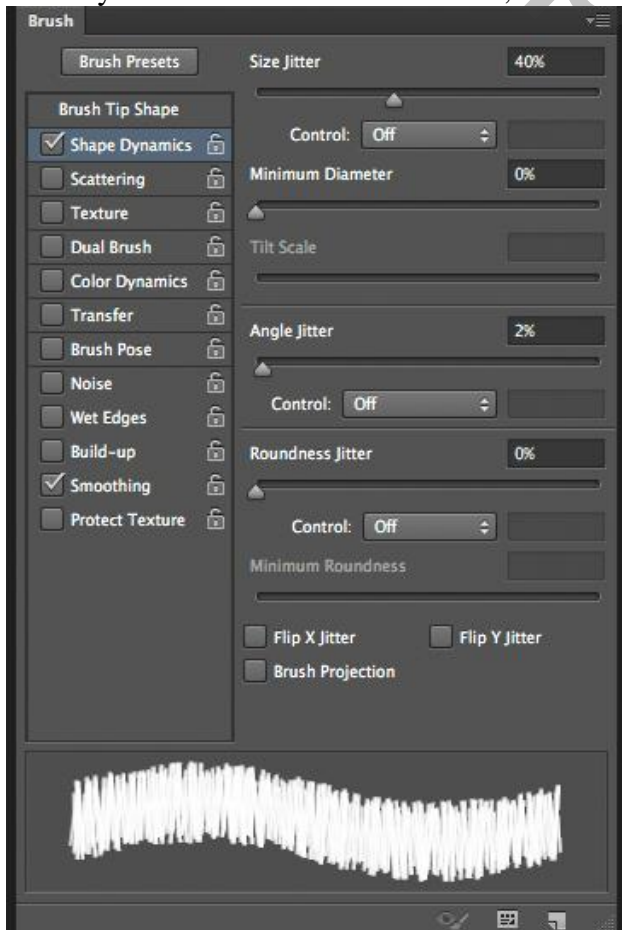
Een verfrommeld papier toevoegen. Pas grootte aan (of een eigen foto).



Voeg een zwart laagmasker toe (Alt + klik op icoon onderaan het lagenpalet).

Penseel selecteren; voorgrondkleur op wit; selecteer je gemaakt penseel; pas de instellingen ervan aan. Schilder dan op het laagmasker.

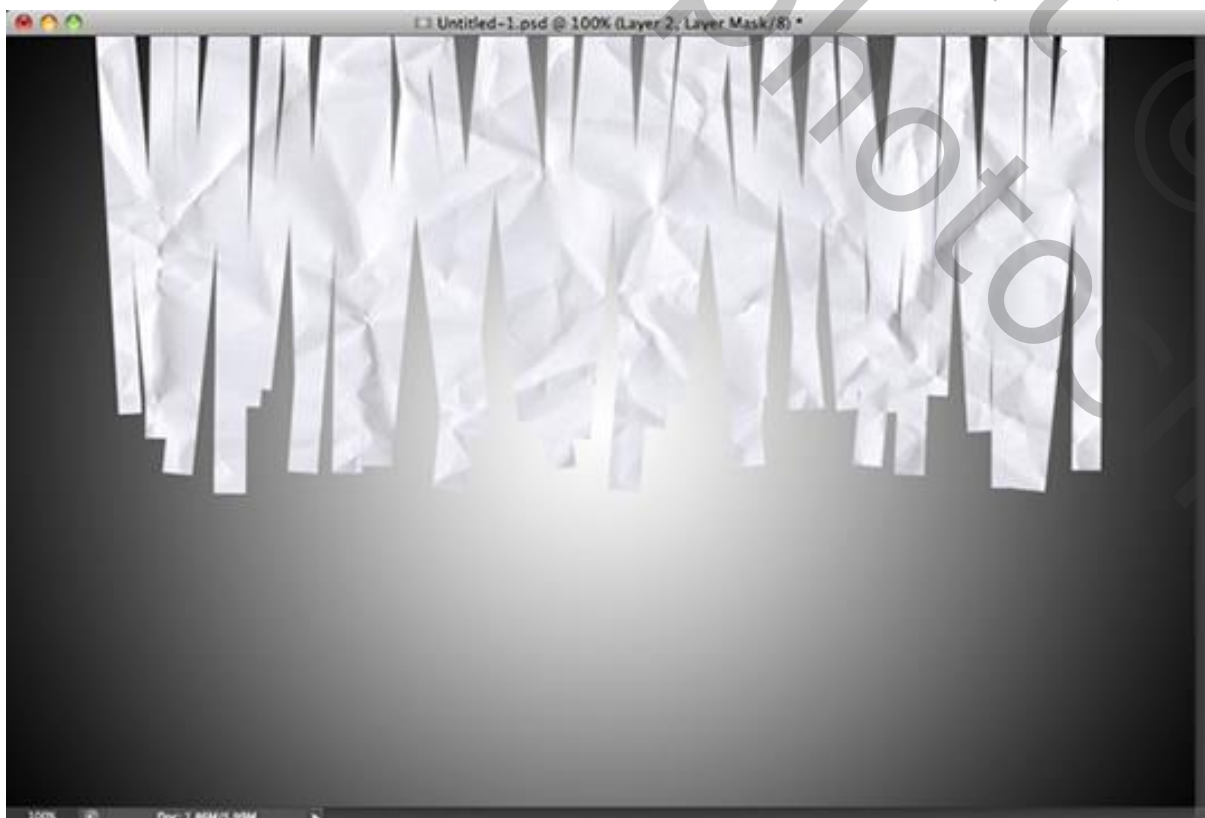
Vormdynamiek : Grootte Jitter = 40% ; hoek Jitter = 2%.



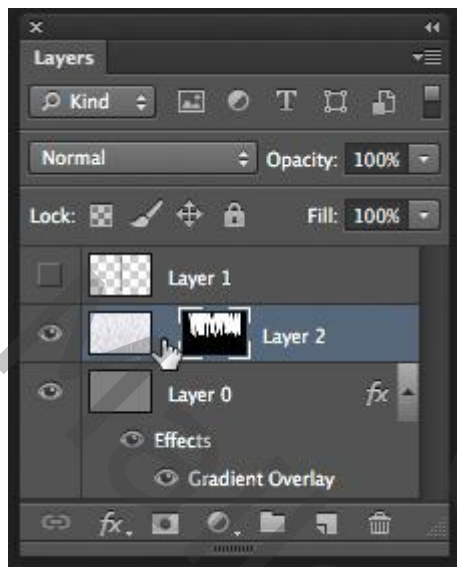
Vorm Penseeluiteinde : Tussenruimte = 90%.



Schilder bovenaan het document om ongeveer onderstaande te bekommen.
(laagmasker is actief)



Het kettingske tussen laag en laagmasker verwijderen.

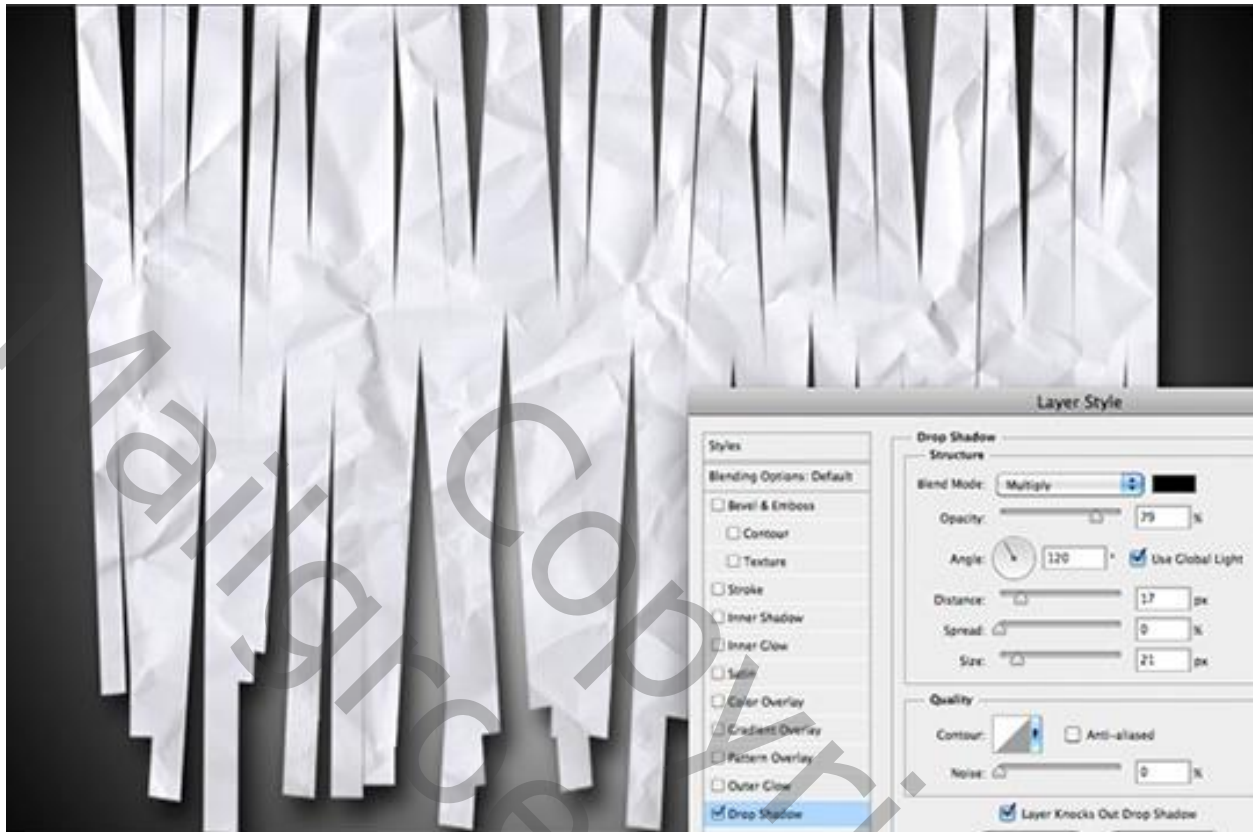


Bewerken → Transformeren → Schalen; middelste onderste ankerpunt naar onderen slepen om langere snippers te bekomen.

Nota: als je penseel groot genoeg is (625 px) hoef je dit transformeren niet toe te passen.



Voeg aan de laag volgende Slagschaduw toe: Vermenigvuldigen; 75% ; 120°; 17 ; 0 ; 23
Pas zelf de instellingen aan voor je eigen afbeelding.



Dupliceer de laag (Ctrl + J) ; de (onderste) originele laag activeren; het kettingske weer toevoegen.
Op laagmasker : Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen, straal = 5 pixels.
Dit vervagen hoeft niet echt.

